

## Nadleśnictwo Brzeziny przy współpracy z Centrum Informacyjnym Lasów Państwowych

### Ogłasza

### Konkurs plastyczny dla szkół podstawowych i przedszkoli z okazji obchodów 100-lecia Lasów Państwowych

Celem konkursu jest promocja wielofunkcyjnej gospodarki leśnej prowadzonej przez Lasy Państwowe oraz zwiększenie świadomości przyrodniczej wśród dzieci i młodzieży z lokalnych szkół i przedszkoli.

#### Regulamin 1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem Konkursu plastycznego „Obchody 100-lecia LP” zwanego dalej „**Konkuresem**” jest Nadleśnictwo Brzeziny, zwane dalej „**Organizatorem**”.
- 1.2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i przedszkoli w zasięgu terytorialnym Nadleśnictwa Brzeziny, zwanych dalej „**Uczestnikami**” i jest organizowany w dwóch kategoriach „Przedszkola” i „Podstawówka”.
- 1.3. Prace konkursowe należy zgłaszać w terminie **do 14 października 2024 r. do godz. 12:00 w siedzibie Nadleśnictwa w Kaletniku ul. Główna 3, 95-040 Koluszki**.
- 1.4. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do zapoznania się z regulaminem Konkursu. Dostarczenie pracy spełniającej warunki opisane w niniejszym regulaminie oznacza jego pełną akceptację.
- 1.5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace zgłoszone po terminie.
- 1.6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych lub danych osoby trzeciej przez Uczestników. Podanie nieprawdziwych danych skutkuje odebraniem prawa do nagrody.
- 1.1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie pracy konkursowej spełniającej wymagania niniejszego regulaminu oraz **załączenie do zgłoszenia zgody na udział w Konkursie, jak również zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz zgody na publikację i rozpowszechnianie wizerunku, których wzór stanowi**

#### Załącznik nr1

2.1 Uczestnicy zobowiązani są do zapoznania się z klauzulą informacyjną, która stanowi Załącznik nr 2.

2.2 Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyn oraz niewyłonienia zwycięzcy.

#### 3. Wymagania dla prac konkursowych

3.1 Prace plastyczne w **formacie A4** wykonane techniką dowolną

3.2 **Tematyka prac** plastycznych powinna przedstawiać wielofunkcyjność gospodarki leśnej prowadzonej przez Lasy Państwowe (funkcje przyrodnicze, społeczne i produkcyjne).

3.3 Praca plastyczna powinna być opisana na odwrocie według schematu:

-nazwisko, imię, wiek,

- pełna nazwa szkoły / przedszkola / klasa,

-imię i nazwisko opiekuna koordynującego udział w konkursie, tel. kontaktowy.

3.4 Zgoda na udział w konkursie oraz na przetwarzanie danych osobowych powinna być zapakowana razem z pracą.

3.5 Prace zostaną ocenione przez Komisję Konkursową w składzie powołanym przez Organizatora Konkursu. Podczas oceny będą brane pod uwagę: oryginalne i pomysłowe uchwycenie tematu, estetyka, przekaz pracy, strona artystyczna pracy.

3.6 Protokół z prac Komisji podlega zatwierdzeniu przez Nadleśniczego.

#### 4. Finał konkursu

4.1 Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się w dniu 14 października 2024 r., a jego wyniki i termin odbioru nagród zostaną opublikowane na stronie i profilu Facebook Nadleśnictwa

4.2 **Nagrody** – Organizator przewiduje nagrody główne w postaci (pomocy naukowych, artykułów piśmienniczych i codziennego użytku) za zajęcie I, II i III miejsca w obu kategoriach oraz nagrody pocieszenia dla pozostałych uczestników.

#### 5. Prawa autorskie

5.1 Uczestnicy upoważniają nieodpłatnie Organizatora do korzystania ze zgłoszonej pracy konkursowej (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu, a w szczególności w wydawnictwach i pozostałych mediach PGL LP, w zakresie wszystkich pól eksploatacji obejmujących w szczególności:

- a) utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, utrwalenie i zwielokrotnienie audiowizualne, w formie zapisu cyfrowego, magnetycznego, niezależne od standardu, systemu lub formatu,
- b) wprowadzenie do pamięci komputera,
- c) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu,
- d) wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie,
- e) nadanie przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach obrazu,
- f) nadawanie, przesyłanie lub udostępnianie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, retransmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity, niezależnie od standardu, systemu lub formatu,
- g) wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, product placement, public relations, promocji sprzedaży Organizatora; inne przypadki rozpowszechniania utworu, w tym wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie prac i ich utrważeń, w tym w szczególności wyświetlanie w kinach, inne przypadki publicznego odtwarzania, w tym na ekranach diodowych w jakichkolwiek miejscach;

- h) dokonywanie opracowań, wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań.
- 5.2 Uczestnicy wyrażają zgodę na oznaczenie autorstwa prac rozpowszechnianych zgodnie z niniejszym Regulaminem.
- 5.3 Materiały konkursowe nie będą zwracane.
- 5.4 Uczestnicy wyrażają zgodę na korzystanie z prac, w tym w szczególności jego publiczne udostępnianie anonimowo, w celach marketingowych związanych z ofertami i komunikacją Organizatora.
- 5.5 Ponadto Uczestnicy zrzekają się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z prac zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania prac.
- 5.6 Upoważnienia opisane w ust. 1-3 niniejszego Regulaminu są nieograniczone czasowo i terytorialnie i obejmują prawo do udzielenia sublicencji.

Zatwierdzam:

Sławomir Lipski  
Nadleśniczy Nadleśnictwa  
Brzeziny  
/podpisano elektronicznie/

Załączniki:

1. Wzór zgody dla osoby niepełnoletniej
2. Klauzula informacyjna

Sporządził:  
Grzegorz Marczyński  
Specjalista Służby Leśnej